

INFORMAÇÃO PINTURA CESVIMAP

PEÇAS EM CHAPA

LE -> PINTURA DE SUBSTITUIÇÃO (Nível I)

Pintura de peças exteriores e interiores substituídas.

LC-> PINTURA SUPERFICIAL (Nível II)

Pintura de painéis exteriores que necessitam de repintura dos acabamentos superficiais sem reposição de fundos, ou esbatimentos para igualar cor nos elementos adjacentes. Este nível de pintura não é aplicável a peças interiores.

L -> PINTURA REPARAÇÃO DANO LEVE – SUPERFÍCIE DEFORMADA <8% (Nível III)

Pintura de painéis com danos em que a superfície total danificada ou deformada não ultrapasse o limite de 8% da superfície a pintar. Considera-se dano leve: pequenos buracos de corrosão, riscos, arranhões profundos, lixaduras, ligeiros golpes ou pancadas.

LI -> PINTURA REPARAÇÃO DANO MÉDIO – SUPERFÍCIE DEFORMADA <25% (Nível IV)

Pintura de painéis com um ou mais danos, em que a superfície total danificada ou deformada seja superior a 8% e inferior a 25% da superfície a pintar. Este nível pode ser aplicado tanto a painéis exteriores como em peças interiores.

LI1 -> PINTURA REPARAÇÃO DANO FORTE – SUPERFÍCIE DEFORMADA > 25% (Nível V)

Pintura de painéis com um mais danos, em que a superfície total danificada ou deformada seja superior a 25% da superfície a pintar. Este nível pode ser aplicado tanto a painéis exteriores como em peças interiores.

PEÇAS EM PLÁSTICO

LE1 -> PINTURA DE SUBSTITUIÇÃO – PEÇAS NOVAS SEM PRIMÁRIO (Nível I)

Pintura de peças exteriores fornecidas sem primário.

LE -> PINTURA DE SUBSTITUIÇÃO – PEÇAS NOVAS COM PRIMÁRIO (Nível II)

Pintura de peças exteriores fornecidas com primário

L -> PINTURA DE REPARAÇÃO DANO LEVE (Nível III)

Pintura superficial por renovação da cor, bem como para eliminar danos ou defeitos na camada superior da pintura (perda de brilho, riscos superficiais, arranhão, pequeno golpe, etc). esbatimentos de peças para igualar cor, quando seja necessário igualar a peça com danos com outra adjacente.

LI -> PINTURA DE REPARAÇÃO DANO MÉDIO (Nível IV)

Pintura de peças em que a superfície total danificada ou deformada (incluindo a área a betumar) não seja superior à área de uma folha de tamanho A4 (6,24dm²). Considera-se a área danificada como aquela que não poderá ser recuperada perfeitamente na reparação, e que necessita de aplicação de pintura de fundo para o seu nivelamento.

LI1 -> PINTURA DE REPARAÇÃO DANO FORTE (Nível V)

Pintura de peças em que a superfície total danificada ou deformada (incluindo a área a betumar) seja superior à área de uma folha de tamanho A4 (6,24dm²). Considera-se a área danificada como aquela que não poderá ser recuperada perfeitamente na reparação, e que necessita de aplicação de pintura de fundo para o seu nivelamento.

TEMPOS

INCLUEM:

Estão incluídas todas as operações que fazem parte do processo de pintura estabelecido pelos fabricantes de tintas: preparação de ferramenta, limpezas, soprar e desengordurar, mascarar e desmascarar, processos de lixagem, preparação e ajuste de cor, tempos de evaporação entre demãos, trabalhos defeituosos, limpeza de pistolas, movimentar o veículo, aplicação de pintura de fundo e acabamento.

NÃO INCLUEM:

Não estão incluídos todas aquelas operações que não fazem parte do processo de trabalho do pintor: tempos de secagem na estufa, aplicação de vedantes, aplicação de anti-gravilha, aplicação de cera de ocos, polimento adicional de outras peças distintas das avaliadas ou desmontar e montar acessórios.

MATERIAIS

INCLUEM:

Dentro dos materiais, incluem-se todos os que intervêm no processo de pintura estabelecido pelos fabricantes de tintas: abrasivos, dissolventes, produtos de mascarar, aparelhos, bases, vernizes, catalisadores, diluentes, aditivos, filtros, recipientes de mistura.

NÃO INCLUEM:

Não estão incluídos todos aqueles que não sejam consumíveis no processo de pintura como: fato de macaco, equipamentos de protecção pessoal, calçado, pistolas, ferramentas, gestão de resíduos, electricidade, água, gasóleo, filtros de cabinas.

IMPORTANTE

Após a selecção do nível de repintura, terá que seleccionar um dos 5 níveis de acabamento:

C -> pintura completa da peça na cor da carroçaria com acabamento monocamada ou bicamada (sólida, metalizada e pérola)

C2 -> Pintura parcial da peça na cor da carroçaria com acabamento monocamada ou bicamada (sólida, metalizada e pérola)

T -> Pintura completa da peça com acabamento texturado

T2 -> Pintura parcial da peça com acabamento texturado

TC -> Pintura completa da peça com reposição de 2 cores ou acabamentos.